

Nouvelle
MÉTHODE

DE BASSON

PAR OZI

Membre du Conservatoire de Musique
Adoptée par le Conservatoire pour servir à
l'Étude dans cet Etablissement.

*Cette Méthode Contient les Principes détaillés pour l'Étude du
Basson, des Exercices dans tous les Tons, avec Accompagnement
de Basse, douze Sonates d'une difficulté progressive, Trente
Gammes variées et Quarante deux Caprices. Elle renferme aussi
la manière de conserver l'Instrument, et les Moyens de faire les Anches*

Prix 24^l.

Gravée par M.^d Le Roy

A PARIS

Chez JANET et COTELLE, M^{ds} de Musique ordinaires du Roi et de la Famille Royale,
Successors de M^r Imbault, Rue S^t Honoré, N^o 125, près celle des Poulies.
Et Rue Neuve des Petits Champs, N^o 17, vis-à-vis la Trésorerie.

